

EIXO 1 - SUB EIXO: CULTURA

1. ALFABETIZAÇÃO PARA IDOSOS EM PERÍODO DIURNO
2. Ampliação de Estruturas para Convivência dos Grupos de Idosos
3. A valorização do idoso por crianças e adolescentes e o respeito devido a eles (através da escola);
4. Ampliar o intercâmbio/ aproximação entre as equipes do Centro de Convivência e a FIC, para organizar ações na área da cultura do município para os idosos.
5. Campanha de divulgação sobre benefícios e direitos dos idosos. (folders, palestras, seminários, fóruns)
6. Desenvolver cursos de capacitação de dança, teatro, canto, curso de cuidadores de idosos
7. Garantir a oferta e o acesso da população idosa a atividades culturais - entre elas a leitura, áudio, livros, biblioteca móvel, música - e cursos diversos (artesanato, informática, alfabetização, ensino fundamental e médio, entre outros). Parcerias com institutos educacionais, universidades e faculdades.
8. Garantir acesso gratuito a eventos culturais esportivos e de lazer a todos os idosos acima de 60 anos de idade.
9. GARANTIR O ATENDIMENTO SÓCIOEDUCATIVO A GRUPOS DA TERCEIRA IDADE ASSEGURANDO ACESSO AS POLITICAS PUBLICAS E CIDADANIA.
10. Garantir que os idosos tenham acesso a meio ingresso no cinema, teatro entre outros, bem como passagem integral ou parcial em viagens intermunicipal e interestadual.
11. Garantir recursos para a politica Cultural a serem investidas em atividades com os Idosos
12. Incentivar o intercâmbio intermunicipal de grupos de idosos, propiciando-lhes troca de experiência e conseqüentemente garantir o direito à cultura e lazer
13. Incentivar os grupos de idosos e estimular à criação de hábitos de vida saudável.
14. Manter as ações culturais, bem como desenvolver novas atividades como oficinas (dança teatro e música)
15. Oferecer oficinas como contação de histórias, leitura, música de época, desenho, escultura em argila, pintura e outros, bem como, garantir desconto no valor dos ingressos em eventos culturais e artísticos;
16. Possibilitar mais viagens, passeios e cursos.
17. Resgatar a cultura da colonização local (Etnias) através de danças, rodas de violas, teatros e apresentação artísticas. Bem como cursos de instrumentos musicais voltados aos idosos.